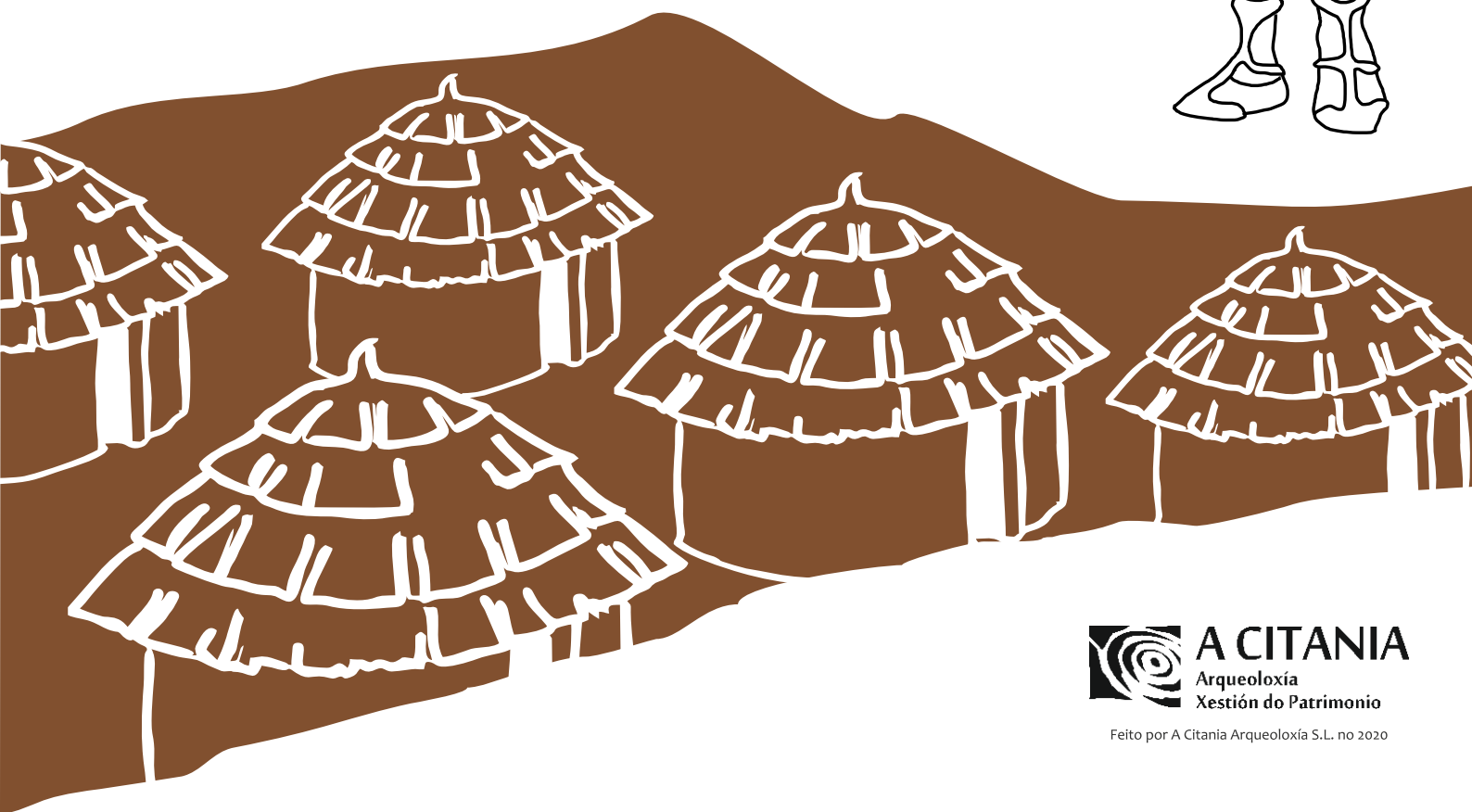


O CASTRO DE AS RODEIRAS



acitania.com/castro_rodeiras



A CITANIA
Arqueoloxía
Xestión do Patrimonio

Feito por A Citania Arqueoloxía S.L. no 2020



Fondo Europeo Agrícola de Desenvolvemento Rural

Europa inviste no rural



QUE É UN CASTRO?

Os castros foron aldeas fortificadas. Adoitaban estar situados en outeiros ou lugares singulares, así podían ver quen se achegaba e dominaban ríos e camiños.

Os castros estaban protexidos por unha ou varias liñas de muros, parapetos e foxos. Ao Castro entrábase, cando menos, por unha porta (como a atopada hai pouco nas Rodeiras). Ao carón da porta ás veces había estatuas de pedra.

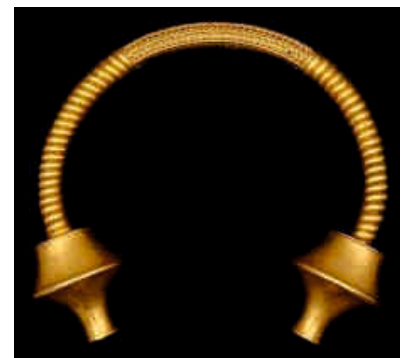
As vivendas adoitaban ser circulares pero tamén hai moitos exemplos con forma rectangular e oblonga. Nun principio as paredes estaban construídas con zócalos de pedra e pallabarro e posteriormente por cachotes. Os teitos facíanse cunha estrutura de madeira e palla de cereal.

Estas casas tiñan fornos, muíños, pías para os animais... O chan normalmente era de terra.

As xentes dos castros bebían auga, cervexa, leite... e comían cereais, carne, peixe, incluso marisco se estaban achegados ao mar. Isto sábese polos restos de ósos, espiñas e cunchas que atopan os arqueólogos/as nos chamados cuncheiros.

Vestían roupas de pel e tecido que elas e eles mesmos confeccionaban. Usaban saias, pantalóns, capas e mantos. Algúns afeitábanse con alfaías de ouro!!. Hoxe en día podemos ver obxectos maravillosos da cultura castrexa nos nosos museos.

Torques localizado no castro de Burela. Pode datarse aproximadamente entre os séculos III e o II a. C. Atópase exposto no Museo Provincial de Lugo



Dominaban a metalurxia perfectamente e facían ferramentas e obxectos de uso diario como coitelos, anzois, fouciños, cuncas, fibelas para as roupas, pesos para as redes... Os guerreiros castrexos tiñan espadas, machados e lanzas que fabricaban con bronce ou ferro, e pequenos escudos redondos.

O traballo de cantería era moi bo xa que levantaban muros e portas enormes, casas, muíños e incluso tallaban cabezas humanas e de animais, guerreiros enormes, adornos con forma de espiral, de trisquel ou xeométricos para as casas.

En cerámica creaban cuncas, vasillas, potiños e olas, ás veces, con decoracións sorprendentes. Tamén construían obxectos de todo tipo en madeira. Facían os muíños con dúas pedras, unha máis ben plana onde se esmagaba o grao coa outra pedra que tiña forma de rolo.

As xentes que habitaban nos castros relacionábanse e comerciaban entre elas e con outros pobos como os fenicios ou os romanos.



Panza con motivos xeométricos impresos, enmarcados entre liñas horizontais, recuperado no Castro das Rodeiras-Garellas.

Cabeza castrexa do Castro de Copa do Castro (Silleda)



CASTRO DAS RODEIRAS

CASTRO DE GARELLAS

CLAVE DE IDENTIFICACION: GA36018007

LOCALIZACION:

Provincia:	Pontevedra.
Concello:	Forcarei.
Parroquia:	Millerada (San Mamede).
Lugar:	Garellas.
Altitude:	655 m.s.n.m.

DESCRICIÓN:

Poboado fortificado da Idade do Ferro situado no cumio dun pequeno outeiro, que domina a aldea de Garellas dende o leste.

O xacemento componse dun recinto principal ou croa de forma oval coa entrada principal ao SL. Esta, ábrese a un pequeno antecastro. Un foxo duns 6 m. de anchura defende o sector leste e norte da croa. Este sistema defensivo complementase coa presenza de fortes terrapléns todo arredor do recinto principal, que acadan a súa maior altura no sector oeste. Ao leste apréciase un terraplén de 12,5 m. e un parapeto de 4 m.

DIMENSIÓNS:

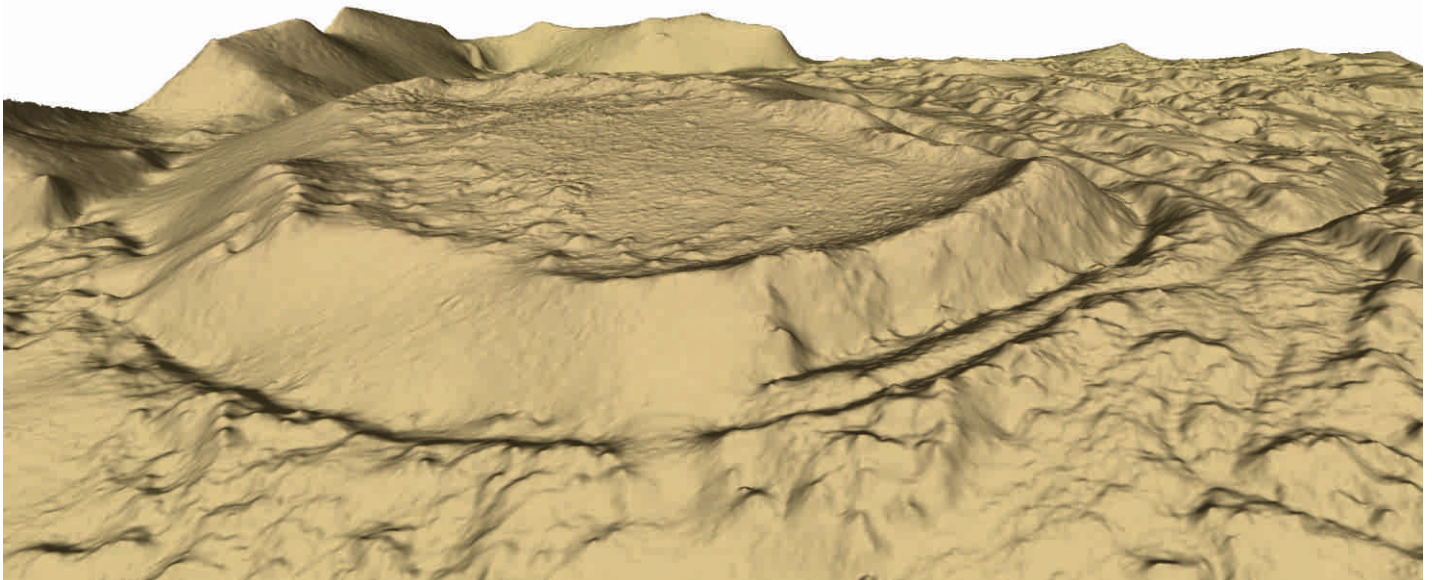
Eixo maior (N-S) 85 m. Eixo menor (L-O) 65 m.

DESTRUCCIÓN:

Aínda que o xacemento se atopa aparentemente en bo estado, débese resaltar que nos anos 90 do século XX se apreciaban remocións na croa resultado de escavacións furtivas. Asemade, recentemente tivo alí un campo de fútbol.

FOLCLORE:

- Cóntase que ten un túnel que vai ata o castro de Sanguñedo.
- Disque ás veces aparece unha galiña que leva uns pitos de ouro que desaparecen ao intentar collelos.
- Tamén se dicía que vivían alí mouros e que marcharon á guerra e algúns quedaron alí escondidos.
- Outra lenda di que na gabia que rodea o castro hai tres vigas, unha de ouro, outra de prata e outra de "alcatrán".





Castro de Filloí

Castro de Muras

Castro de Loureiro

Coto da Roda

Castro de A Mota

Castro da Mouteira

Castro das Rodeiras/Garellas

Castro de Sanguñedo

Castro de Montes

Castro de As Mouteiras

**CASTROS DO CONCELLO
DE FORCAREI**

QUE É A ARQUEOLOXÍA?

A investigación arqueolóxica, xunto coa histórica, encárgase de investigar o pasado da humanidade. Analizan principalmente os restos materiais da vida cotiá (cerámicas, ferramentas, enterramentos, armas, etc.). É por isto que centre o estudo, sobre todo, na Prehistoria (que carece de documentos escritos), aínda que tamén calquera outra época histórica (etapas con documentos escritos).



Os arqueólogos/as, como se fosen detectives, teñen que observar con detemento o escenario dos feitos (neste caso, o xacemento), recoller e documentar por medio do debuxo, a descrición, a fotografía..., os materiais, os diferentes tipos de terras, as estruturas, os esqueletos, etc.



Posteriormente, toda a información acadada hai que clasificala e estudala para poder redactar unha memoria final onde se faga unha interpretación dos feitos que aconteceron no pasado.

Todos os traballos fanse a través dun método e traballando en equipo.

Por último, os arqueólogos/as temos que difundir/divulgar ao público todo o que aprendemos porque, se non, o noso traballo carecería de sentido.



A ESCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA

Por primeira vez fíxose unha escavación arqueolóxica no castro das Rodeiras - castro de Garellas no mes de novembro de 2020. Durante os 10 días que duraron os traballos de escavación, abríronse 4 sondaxes: 3 no recinto superior ou croa e 1 na entrada, no sistema defensivo do antecastro (terreo anexo ao castro, disposto a xeito de socalco e con forma semicircular).

Descubrimos un burato moi grande escavado no substrato que contiña fragmentos de cerámica dun forno similar ao debuxo seguinte:



Descubriuse tamén un potiño de cerámica que ata agora nunca se atopara un igual, cunha decoración con bandas verticais estriadas e liñas horizontais.



Estes son outros exemplos de cerámica localizada no castro das Rodeiras:



O castro non deixou de sorprendernos e o derradeiro día de traballos localizamos unha moa dun muíño para moer cereal.



Por último, descubrimos os restos de pedra que formaban parte da porta de entrada do castro, á que se accedía por unhas escaleiras.

Grazas a este traballo podemos saber con certeza que fai uns 2.200 anos había nenas e nenos coma vós, xogando no que logo se chamou o castro das Rodeira ou de Garellas. O que non sabemos é como lle chamaban elas e eles...

